



GRAD
KASTAV



**CENTAR KULTURE
PROGRAMSKA SEZONA 2034./2035.**



GRAD
KASTAV



Statt
CASTVA
Kastav



M a r e A d r i a t i c u m

Andreas Troas sculpsit



GRAD
KASTAV

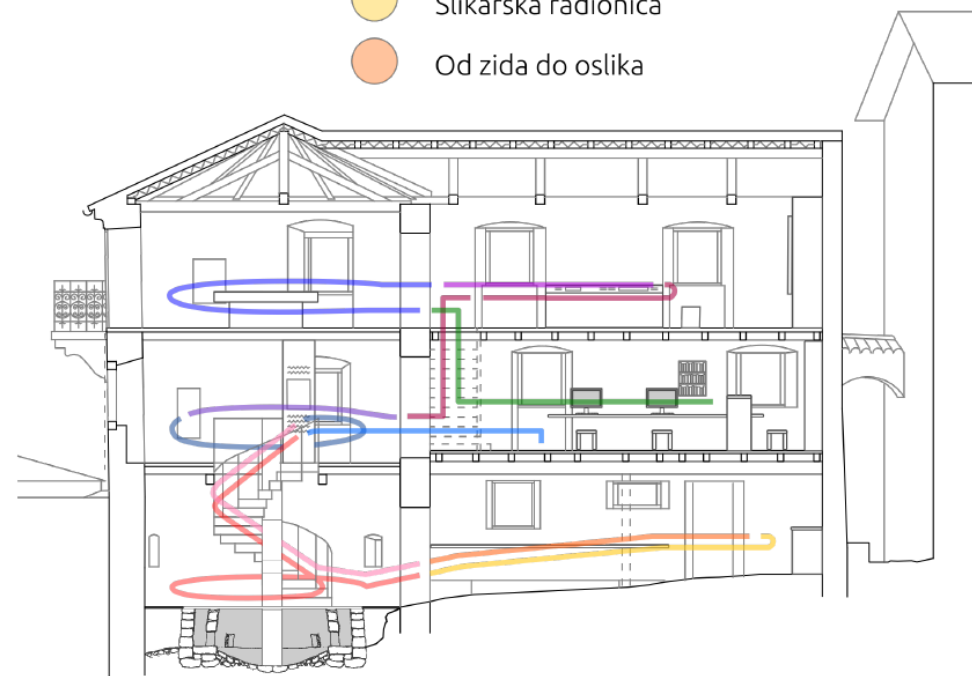




GRAD
KASTAV



- Uvod /orijentacija
- Iz zemlje
- Slikarska radionica
- Od zida do oslika



- Tragovima Kastavske slikarske škole
- Stil i ikonografija
- Srednjovjekovni grad
- Kras u Svetom rimskom carstvu
- Putevima Vincenta i Ivana



glavni projektant
 Miše Renič
 mag.ing.arch.

krajobrazno uređenje
 Mateo Bradarić
 mag.prosp.arch.

projektant suradnik
 Miran Križanić
 mag.ing.arch.

postav interpretacije
 Grga Frangeš
 dipl. etnol. i muzeol.

naručitelj
 Grad Kastav

građevina
 PERIVOJ
 MALINICA &
 ŽUDIKA

projekt
 idejni projekt
 uređenja

k.o. Kastav
 k.č. 3420

broj projekta
 KAS-01/22

datum studeni 2022.

sadržaj
 IDEJNO RJEŠENJE

mjerilo 1:250

list 03

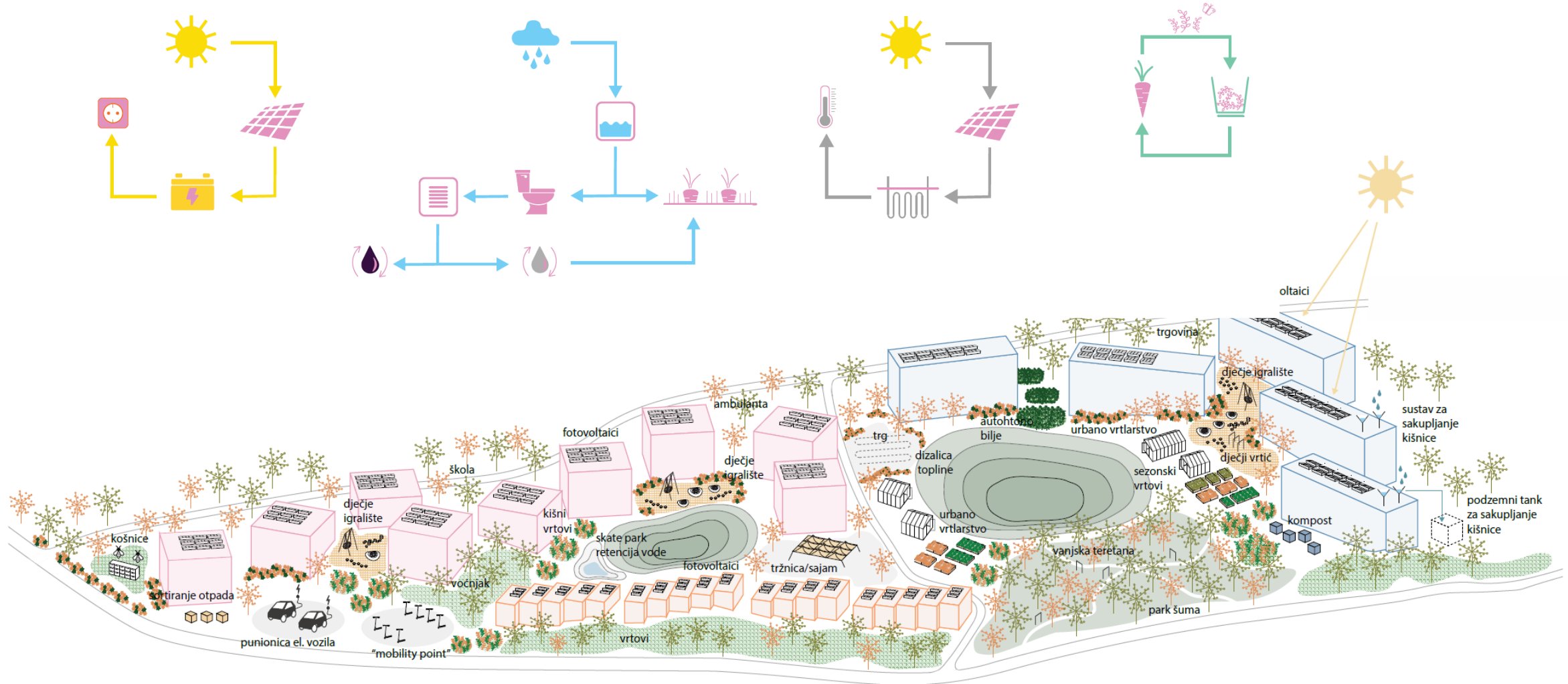






GRAD
KASTAV

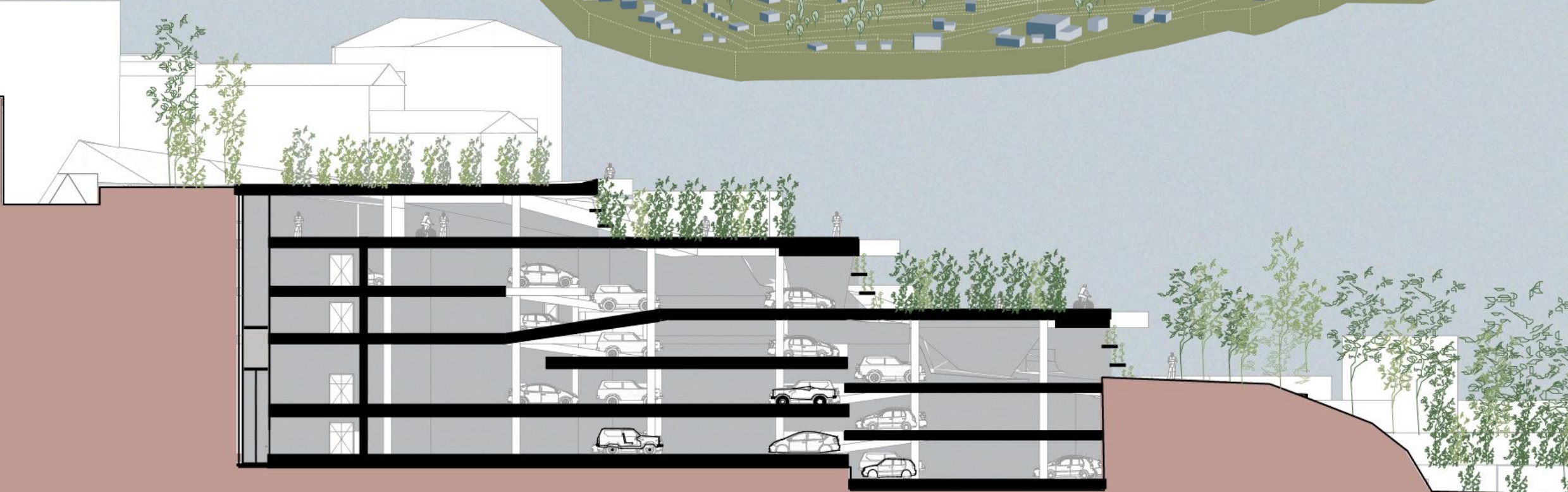
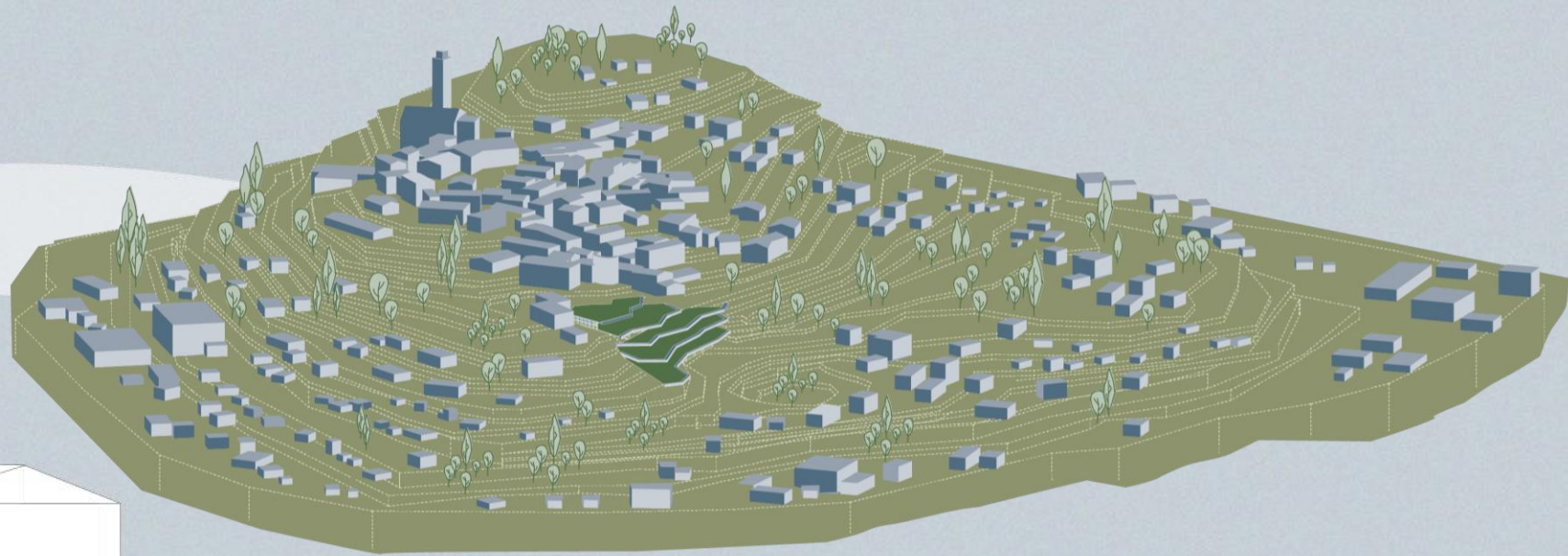




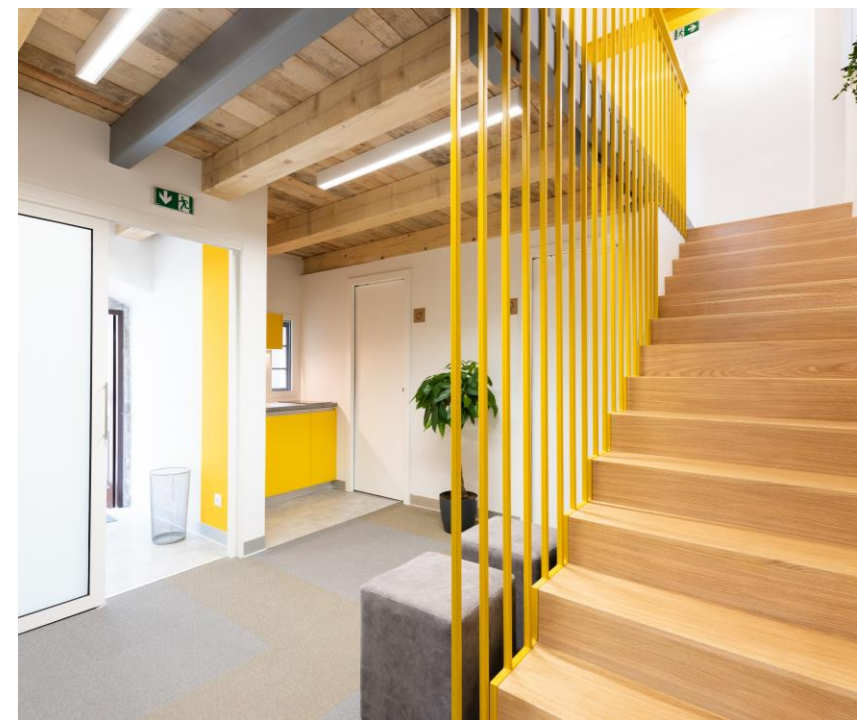


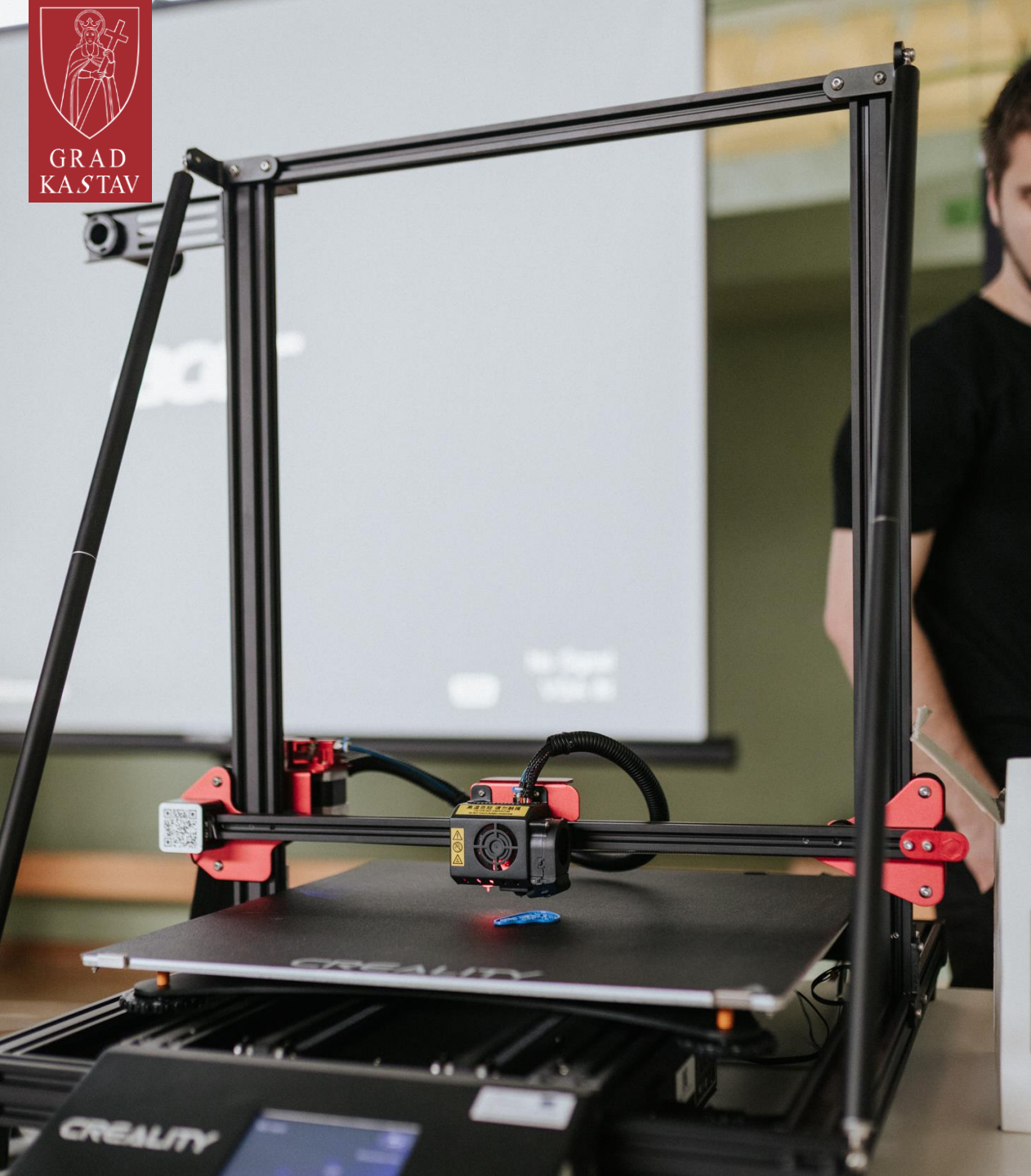
GRAD
KASTAV













HAJDE
RECI
ŠTO!

2

Ova je publikacija ostvarena uz finansijsku potporu Europske komisije. Ona izražava isključivo stajalište njenih autora i Komisija se ne može smatrati odgovornom pri uporabi informacija koje se u njoj nalaze.



Sufinancira
Europska unija

Erasmus+
Obogaćuje živote, širi vidike.



AGENCIJA ZA
MOBILNOST I
PROGRAME EU



GRAD
KASTAV



CENTAR KULTURE

- multifunkcionalna dvorana sa 400-500 mjesta
- manja dvorana
- gradska knjižnica
- vanjski otvoreni prostori
- ugostiteljski i komercijalni sadržaji
- pristupna cesta i parking







ZADATAK

Osmisliti koncept cjelogodišnjeg programskog sadržaja za godinu 2034., koji će se održavati u budućem Centru kulture, uključujući i program namijenjen djeci i mladima, program za vanjski prostor u Centru kulture u proljetnom i ljetnom razdoblju, sve imajući na umu i tradicijske elemente prisutne u lokalnoj i regionalnoj kulturi, te suvremene i očekivane trendove i navike stanovništva.

ZADATAK

- postojeći kulturni programi na području Kastva i okolice
- postojeća kulturna infrastruktura i resursi
- postojeće i buduće navike lokalnog stanovništva
- demografska slika grada i očekivanih demografskih trendova
- prostorne mogućnosti budućeg centra
- financijski kapaciteti

ZADATAK

Predloženo rješenje mora osigurati kvalitativnu i kvantitativnu nadgradnju postojeće kulturne ponude, kao i dopunu iste s novim tipovima programima.

Iako su poželjna cjelovita rješenja, prihvatljiva rješenja mogu se temeljiti i na specifičnim perspektivama, poput ekonomske, logističke, marketinške, kulturološke, umjetničke, arhitektonske i sl.



Hvala na pozornosti!